

lfd. Nr.	Projekt	Kurzbeschreibung
001	"Reformation und das Wort" - Glaskunst im Foyer des Collegium maius	Im Rahmen des Projektes soll der Siegerentwurf des im Jahre 2012 ausgeschriebenen Gestaltungswettbewerbs für den Eingangs- und Treppenbereich des Collegium maius umgesetzt werden. Der durch den Künstler Günther Groh eingereichte Entwurf setzt sich inhaltlich und formal mit dem Thema "Reformation und das Wort" auseinander und fügt sich in die räumlichen Gegebenheiten des Foyer und Treppenhauses ein, ohne die architektonische Gestaltung zu beeinträchtigen.
002	Thüringer Plattform für Fotografie	Es soll eine Plattform für Thüringer Fotografie gebildet werden, die den an Fotografie Interessierten die Möglichkeit bietet sich zu vernetzen und weiterzubilden. Zudem sollen fotografische Arbeiten aus Thüringen öffentlich präsentiert und damit u. a. die Sichtbarkeit der Kreativen in Thüringen verbessert werden.
003	Ausstellungsprojekt "Mein Garten Eden"	Geplant ist eine Ausstellung im Thüringer Landtag, die Arbeiten von Thüringer Künstlerinnen und Künstler zeigt, welche sich im Vorfeld der BUGA 2021 mit dem Thema "Garten" auseinander gesetzt haben. Die Ausstellung wird die persönliche Sicht der Künstler auf das Thema verdeutlichen, variieren und in der Gesamtheit das überkommene Gartenbild um neue Aspekte erweitern.
004	Emailprojekt "Feuer & Wasser - Begeisterung & Geduld"	Schüler der Freien Waldorfschule Erfurt sollen in den Künstlerwerkstätten Erfurt unter Anleitung erfahrener Künstler das Emaillieren auf Stahlplatten erlernen. Im Vorfeld erhalten sie Schüler eine theoretische Einführung zum Email. Angestrebt wird ein Gesamtkunstwerk, welches Einzelarbeiten der Schüler zu einer großen Wandgestaltung vereint.
005	"ESSENCE" Internationales Emailsymposium	Das alle zwei Jahre stattfindende Symposium bringt internationale Künstler in den Künstlerwerkstätten Erfurt vermittelt die Kunst des Emaillierens und bereichert und erweitert diese durch Hinzuziehung artfremder Künste. Das Symposium umfasst einen Kolloquiumstag, einen Tag der Offenen Werkstatt und Vorträge über künstlerische Werdegänge und mündet in eine Ausstellung im Kulturhof Krönbacken.
006	Veranstaltungsreihe "Redezeit. Kunst in der Debatte"	Veranstaltungsreihe als Plattform für Vorträge, Diskussionen und Gesprächsangebote, die sich mit zeitgenössischer Kunst befassen und für eine breite Öffentlichkeit gedacht sind. 2015 werden in vier Veranstaltungen erneut aktuelle Positionen kunst- und kulturwissenschaftlicher Forschungen sowie kulturpolitische Fragestellungen zur Diskussion gebracht.

lfd. Nr.	Projekt	Kurzbeschreibung
007	Per visibilia ad invisibilia	Im Rahmen dieses Projektes möchte die Künstlerin auf Spurensuche nach versteckten Orten und Schätzen in der Stadt Erfurt gehen und Alternativen zum touristischen und wissenschaftlichen Blick auf sogenannte Sehenswürdigkeiten suchen. Dabei sollen künstlerische Verfahren gesucht werden, die über die rein faktische Darstellung hinaus das nicht fassbare der vergangenen Zeit spürbar werden lassen. Die Ergebnisse dieses Projektes sollen in einer kleinen Publikation und einer Ausstellung münden.
008	Sternensucher	Die Forschungsergebnisse des Astrologen J. H. Schroeter sollen in das Bewusstsein der Öffentlichkeit gebracht werden. Dafür werden mehrere Malkursteilnehmer und Künstler an großformatigen Acrylbildern arbeiten. Die Ergebnisse sollen mit Erläuterungen in einer Ausstellung zum Jahresende gezeigt werden.
009	"Durchgeleiert" - Kinder machen Druck	Interessierte Jugendliche sollen zusammen auf einer 5 x 1 m großen Linoliumbahn ein Gesamtwerk schaffen. Diese soll mittels Linolschnitt als Druckplatte für Papierdruck dienen. Durch eine Druckpresse geleiert entstehen dabei riesengroße Abzüge auf Papier. Die Ergebnisse sollen in einer Ausstellung präsentiert werden.
010	10 Fragen an... Eine Serie von 7 Porträts	Im Zuge des Projektes möchte die Künstlerin sieben Personen verschiedenster Herkunft im Laufe des Jahres 2015 portraituren. Jedes Portrait wird sich aus mehreren Bildern zusammensetzen. Auf den Fotografien werden die Personen in verschiedenen Alltagssituationen repräsentiert. Parallel werden Interviews mit den Portraitureten geführt, welche 10 Fragen umfassen. Die Ergebnisse werden in einem mehrseitigen A4-Heft zusammengefügt und in Erfurts Innenstadt kostenlos verteilt werden.
011	Produzentengalerie des VBK Thüringen 2015	Jahresausstellungreihe des VBK Thüringen für die sich jedes Jahr zahlreiche Künstlerinnen und Künstler bewerben. Das Jahresprogramm wird durch den Galeriebeirat zusammengestellt und bietet einen breiten Querschnitt des Thüringer Kunstschaffens. 2015 sind außerdem zwei besondere Ausstellungen geplant: Zum Einen eine Thementausstellung, an der sich alle VBK-Mitglieder beteiligen können. Zum Anderen erhält die Preisträgerin des artthuer-Publikumspreises eine Personalausstellung.

lfd. Nr.	Projekt	Kurzbeschreibung
012	FÖN-Kunstpreis 2015	Der FÖN-Kunstpreis richtet sich vor allem an nichtprofessionelle Kunstschaffende, welche ihre Werke der Öffentlichkeit präsentieren wollen. Als Veranstaltungsort ist 2015 das ehemalige Einkaufszentrum am Großen Herrenberg in der Planung. Thematisch wird der Kunstpreis in diesem Jahr eher offen gestaltet, um die Teilhamebarriere klein zu halten. Zudem sollen die Anwohner und Besucher an einem Gesamtkunstwerk beteiligt werden, welches in der Veranstaltungswoche entstehen wird.
013	OQ-PAINT - Erfurter Ansichten	Hierbei handelt es sich um ein großflächig angelegten Wandmalereiprojekt. So entsteht in der gesamten Stadt eine Freiraumgalerie, welche das kreative Potenzial, die Vielfalt und Qualität der Thüringer Künstlerszene in der Wandmalerei zusammen mit überregionalen Künstlern sichtbar macht. Schwerpunkt neben der Fassadengestaltung bildet hierbei die Vernetzung der Akteure und die Bildungsarbeit durch Vorträge, Workshops und Führungen vor Ort.
014	Histories of Erfurt	Zweiteiliges Projekt 1. Geschichte und Geschichten im Angermuseum - Die Jugendkunstschule möchte das museumspädagogische Engagement ausbauen. Dafür sollen die Schüler im Rahmen von Museumsbesuchen theoretische Informationen erhalten und anschließend dazu praktisch in den Ateliers der Schule arbeiten. Zudem soll in den Künstlerwerkstätten emailliert werden. 2. Ausstellung und Sommeratelier im Kulturhof Krönbacken Die herausragenden Ergebnisse der Sandsteinprojekte der letzten 15 Jahre sollen in der Landeshauptstadt präsentiert werden. Dafür werden aus rund 170 Werken ca. 30 - 40 ausgewählt und nach Erfurt gebracht. Im Rahmen des Sommerateliers ist es denkbar, 25 verschiedene Kurse im Krönbacken durchzuführen und so ein vollständiges Bild der Arbeitsinhalte und -anliegen zu vermitteln. So soll u. a. auch ein Sand- und Specksteinseminar/-Workshop stattfinden.