

Titel der Drucksache:

Entwicklung eines Nutzungskonzepts für die
Barfüßerkirche

Drucksache

1821/13

öffentlich

Beratungsfolge	Datum	Behandlung
Stadtrat	09.10.2013	öffentlich

Anfrage nach § 9 Abs. 2 GeschO

Anfrage

Sehr geehrter Herr Oberbürgermeister,

Präambel und Leitlinien des Strategischen Kulturkonzepts der Landeshauptstadt vermerken: „Kunst und Kultur sind ... Bindeglieder zwischen Vergangenheit und Zukunft. ... Aus diesem Kontinuum erwächst das identitätsstiftende und emanzipatorische Potenzial für die Bürgerinnen und Bürger ... Aus der sichtbaren engen Beziehung zu ihrer Geschichte ergibt sich für Erfurt die Verpflichtung zur Bewahrung und lebendigen Vermittlung des kulturellen Erbes.. ... Die Landeshauptstadt bekennt sich zur Entwicklung neuer und zum Ausbau vorhandener Kulturräume.“ Sie will in diesem Sinne auch die unverwechselbare Substanz von Stadträumen für die höhere Außenwirkung Erfurts erschließen.

Der Barfüßerkirche und dem Ensemble Barfüßerkirche-Predigerkirche wohnen die Voraussetzungen für Identitätsbildung, Bindungsförderung und Attraktivitätssteigerung in hohem Maß inne.

Trotz dieser Deklaration und trotz der für die Ruine der Barfüßerkirche für ein weiteres Jahr gesicherten Sanierungsmaßnahmen liegt nach wie vor kein Nutzungskonzept vor, das der Authentizität des Bauwerkes sowie des Ortes, der es umgibt, nach Rang und Bedeutung gerecht wird. Die Dringlichkeit zu handeln ist offenbar nicht erkannt. Eine klare und nicht austauschbare, aus dem Geist des Ortes resultierende Definition der Nutzung ist jedoch Voraussetzung für jede bauliche Weiterentwicklung. Dem Fragesteller ist klar, dass der Umfang der Aufgabe außergewöhnlich ist und darum auch außergewöhnliche Lösungswege verlangt.

Hieraus ableitend frage ich den Oberbürgermeister:

1. Wie ist der aktuelle Stand der Erarbeitung eines Nutzungskonzeptes für die Barfüßerkirche und wann soll es vorliegen?
2. Welche Intensionen verfolgt die Stadtverwaltung im weiteren Umgang mit dem Areal Barfüßerkirche-Predigerkirche?
3. Welche Überlegungen und Aktivitäten werden, entsprechend der Hinweise im Kulturkonzept, unternommen, die Barfüßerkirche mit in die Lutherdekade einzubinden?

27.09.2013, gez. i. A. Rebhan

Datum, Unterschrift